

## P01 La historia



- **Resume** la película y comenta lo que más te ha gustado:

---



---



---



---



---



---

- **Ordena** del 1 al 5 estos momentos de la película:

- Peter conoce a Eliot y le ayuda a sobrevivir en el bosque.
- Peter, estando en el bosque, se encuentra con un ser humano.
- Peter es llevado por la niña y su madre a la civilización.
- Eliot busca a Peter a través de su rastro y Peter, a Eliot.
- Unos leñadores encuentran a Eliot y le llevará a encontrar a Peter.

# P02 Personajes

- **Dibuja** en una hoja a tus personajes favoritos de la película. Te recordamos algunos:

- Peter
- Elliot
- Natalie, Jack y Grace
- Señor Meacham



- **Describe** la relación entre ellos:

- Peter es \_\_\_\_\_ de Elliot y se encuentra con \_\_\_\_\_ y Grace. Se conocieron cuando Peter estaba en el bosque.
- Grace y Jack son los \_\_\_\_\_ de Natalie. Peter se perdió cuando era muy pequeño y hace mucho tiempo que no ve humanos y casi no se acuerda de ellos.
- Peter es como un \_\_\_\_\_ de Elliot, porque cuando tuvo el accidente le crio.

## Mensajes y temas para reflexionar

Podéis trabajar todos o algunos de los siguientes **temas**:

- 1 **“Todo el mundo tiene una familia, aunque no se acuerde de ella”** Peter casi no se acuerda de su familia, pero sabe que tiene una familia porque tiene sentido, “todos venimos de una familia”. De repente, se encuentra con una que lo adopta e inicia la búsqueda de su amigo Elliot con la ayuda de su nueva familia. ¿Tú vives con tu papá y y tu mamá? Describe aquí a tu familia y haz un dibujo de todos vosotros en una hoja.



Mi madre se llama \_\_\_\_\_ y  
mi padre, \_\_\_\_\_. Además de  
nosotros, también forman parte de la familia \_\_\_\_\_

---

---

---

---



2 Aunque Peter perdió a sus padres muy pequeño, **las enseñanzas de sus padres y de su amigo Elliot le han ayudado a salir adelante**. Piensa qué cosas importantes te han enseñado tus padres. Si quieres, puedes comentarlo con ellos en casa.

---

---

---

---

3

**La amistad:** Sin la ayuda de Elliot y de otros personajes amables, Peter no habría podido encontrar un hogar. ¿Tú ayudas a tus amigos en el cole?

- Escribe, al menos, una ocasión en la que un amigo te haya ayudado: ¿por qué necesitabas ayuda?, ¿cómo te ayudó?, ¿cómo te sentiste?

---

---

---

---

- Escribe, al menos, una ocasión en las que tú ayudaste a otro amigo : ¿por qué necesitaba ayuda?, ¿cómo le ayudaste?, ¿cómo te sentiste?

---

---

---

---

- Comparte con el resto de la clase cómo nos sentimos cuando ayudamos y cuando nos ayudan y haz un resumen:

**Ayudamos**

**Nos ayudan**

---

---

---

---

4 Peter no quiere dejar a su amigo Elliot, pero le obligan a vivir con los humanos. Para recordarle, le dibuja a menudo y los demás, no le creen. **A veces, no sabemos portarnos bien con los demás.** Por ejemplo, cuando tenemos algún problema, lo pagamos con los que más nos quieren y nos cuidan. Identifica este tipo de situaciones en casa y en el cole y piensa en una manera alternativa de comportarte en la que trates bien a tu familia, amigos, compañeros, profesores...



## Situación

## Comportamiento

--	--

5 Peter, al final de la película, se encuentra con Elliot y se refiere a él como “familia”. ¿Estás de acuerdo con que los amigos y la familia son lo mismo? **¿Qué diferencia hay entre los amigos y la familia?**

## Familia

## Amigos

--	--



6 **El accidente de Peter.** Peter pierde a sus padres en un accidente de coche, se va deambulando al bosque y encuentra a un dragón que lo acoge y, seis años después, a una familia que lo adopta. Al final, Peter aprende:

1. A buscar una manera de sobrevivir estando solo.
2. A Confiar en el cariño que le da un dragón.
3. A fiarse de la familia que le acoge.

¿Crees que aprende más cosas? Coméntalas.

Hay personas que tienen otro tipo de dificultades. Por ejemplo, no ven bien, no oyen bien, no pueden andar o les resulta difícil entender algunas conversaciones. Pregunta o investiga qué herramientas o comportamientos les ayudan en su día a día:

- Los ciegos son personas que no ven bien, por eso, para andar sin tropezarse, se ayudan de un perro lazarillo o de un bastón blanco. Algunos leen *braille* (letras especiales en relieve), otros escuchan audio libros. Se guían mucho por el oído y el tacto. Pueden necesitar ayuda, por ejemplo, para cruzar un semáforo.

• Los sordos no oyen bien, por eso... \_\_\_\_\_

---

• Las personas que no pueden andar .... \_\_\_\_\_

---

## ¿Sabes nuestro lema?:

## ¡Tú eres un regalo!

- Vivimos tiempos muy convulsos. Bastaría mencionar los países que están en guerra, el terrorismo que amenaza constantemente a Occidente, los prófugos que huyen de situaciones trágicas haciendo frente a peligros terribles, la crisis económica que afecta a muchas familias, la persecución sistemática de los cristianos en Oriente y África, etc. para tomar conciencia de ello. Unas circunstancias que tienden a cerrarnos sobre nosotros mismos, intentando salvar nuestra seguridad e intereses. El otro es visto con desconfianza, sobre todo si pertenece a otra cultura o religión. En este contexto social que nos ha tocado vivir, ¿cómo puede ser el otro un regalo?
- El lema de nuestra edición de Madrimaná es **“Tú eres un regalo”**. Hemos preferido ya indicar en esta formulación que el otro deja de ser percibido como un potencial enemigo en tanto que es afirmado como un tú. Es decir, es reconocido como alguien con la misma dignidad y derechos, como un compañero de camino, como un confidente en el diálogo, como alguien que me permite tomar conciencia de quién soy yo. Esta dinámica es descrita por el Papa Francisco con estas palabras:
- **“Estamos acostumbrados a una cultura de la indiferencia y tenemos que trabajar y pedir la gracia de realizar una cultura del encuentro. De este encuentro fecundo, este encuentro que restituya a cada persona su propia dignidad de hijo de Dios, la dignidad del viviente... Si no miro – no basta ver, no, hay que mirar – si no me detengo, si no miro, si no toco, si no hablo, no puedo hacer un encuentro y no puedo ayudar a hacer una cultura del encuentro”**.
- Que este es el camino lo podemos reconocer de la experiencia de alegría y agradecimiento que tenemos cuando nos relacionamos con los otros a este nivel, cuando dejamos de ser extraños y se produce entre nosotros un abrazo, una acogida, una colaboración en la construcción del bien común. Sólo así se vuelve el contexto social un lugar amigable, como una ocasión positiva, y el otro como un bien para mí. O sea un regalo.
- La tarea que tenemos como educadores es fundamental para propiciar este modo de ver, esta posición ante la vida y los otros en las futuras generaciones. Sin olvidar que sólo Uno vivió acogiendo a todos, viendo al otro como un regalo y, por tanto, como continuo motivo de alegría: Jesucristo. Ya, desde los primeros años del cristianismo, esta experiencia era posible en Cristo: “No hay judío y griego, esclavo y libre, hombre y mujer, porque todos vosotros sois uno en Cristo Jesús” (Gál 3,28).

### Actividades:

- **¿Qué personajes podrían decir de otros “Tú eres un regalo”? Justifica tu respuesta.**
- **¿Cuándo has sido consciente de que otros te consideran “a ti” un regalo?**
- **Todo ser humano es único e irrepetible. ¿Cómo podríamos hacer consciente a los demás de ello?**
- **Juntaos en grupos y valorad cosas buenas que hacen de la gente que te rodea un regalo: tus padres, tus hermanos, tus amigos, tus profesores, etcétera.**
- **A partir de ahora, trata de empatizar, de ponerte en el lugar de los demás, y busca que nadie se sienta invisible, rechazado, enemigo. Porque, acuérdate, el otro... ¡es un regalo!**