

Buscando a Dory

www.madrimana.com

educacion@madrimana.com

P01 La historia



- **Resume** la película y comenta lo que más te ha gustado:

- **Ordena** del 1 al 5 los momentos importantes que suceden en la película:

- Dory conoce a Merlin y le ayuda a encontrar a su hijo Nemo.
- Dory comienza a recordar a su familia y va con Merlin y Nemo a buscarla.
- Dory siendo niña se pierde y comienza a buscar a sus padres pero termina por olvidarlos.
- Dory llega al parque marino y con la ayuda de viejos y nuevos amigos encuentra a sus padres.
- Dory y sus amigos consiguen liberar a todos los peces del camión, incluidos Nemo y Merlin.

P02 Personajes

• **Dibuja** en una hoja a tus personajes favoritos de la película. Te recordamos algunos:

- Dory
- Nemo y Merlin
- Jenny y Charlie
- Hank el pulpo
- Destiny la ballena



• Describe la relación entre ellos:

- Dory es _____ de Nemo y de su _____ Merlin. Se conocieron cuando Nemo se perdió.
- Jenny y Charlie son los _____ de Dory. Dory se perdió cuando era muy pequeña y hace mucho tiempo que no los ve y apenas se acuerda de ellos.
- Destiny es la _____ de Dory, cuando eran pequeñas hablaban por la cañería.

Mensajes y temas para reflexionar

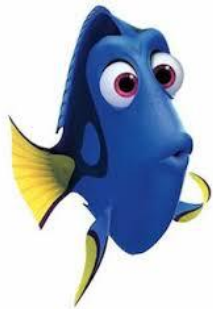
Podéis trabajar todos o algunos de los siguientes **temas**:

- 1 **“Todo el mundo tiene una familia, aunque no se acuerde de ella”** Dory no se acuerda de su familia, pero sabe que tiene una familia porque tiene sentido; todos venimos de una familia”. De repente, empieza a acordarse de ellos e inicia la búsqueda de su familia con la ayuda de sus amigos. ¿Tú vives con tu papá y y tu mamá? Describe aquí a tu familia y haz un dibujo de todos vosotros en una hoja.



Mi madre se llama _____ y
mi padre, _____. Además de
nosotros también forman parte de la familia _____

- 2 Aunque Dory perdió a sus padres muy pequeña **las enseñanzas de su padre le han ayudado a salir adelante**. Por ejemplo, su padre le enseñó a no rendirse. “Siempre hay otra manera”, le decía y “Sigue nadando”. Gracias a ello, Dory es tan valiente y resolutiva y es capaz de ayudar a sus amigos. Piensa en **que cosas importantes te han enseñado tus padres**. Si quieres puedes comentarlo con ellos en casa.



- 3 **La amistad**: Sin la ayuda de sus amigos y de otros personajes amables Dory no habría podido encontrar a sus padres. ¿Tú ayudas a tus amigos en el cole?

- Escribe, al menos una ocasión en las que un amigo te haya ayudado: ¿por qué necesitabas ayuda?, ¿cómo te ayudó?, ¿cómo te sentiste?

- Escribe, al menos una ocasión en las que tú ayudaste a otro amigo : ¿por qué necesitaba ayuda?, ¿cómo le ayudaste?, ¿cómo te sentiste?

- Comparte con el resto de la clase como nos sentimos cuando ayudamos y cuando nos ayudan y haz un resumen:

A ayudamos

Nos ayudan

4 Nemo se enfada con su padre porque trata mal a Dory y se burla de su problema de memoria. **A veces, no sabemos portarnos bien con los que más queremos.** Por ejemplo, cuando tenemos algún problema, lo pagamos con los que más nos quieren y nos cuidan. Identifica este tipo de situaciones en casa y en el cole y piensa en una manera alternativa de comportarte en la que te trates bien a tu familia, amigos, compañeros, profesores ...

Situación

Comportamiento



5 Dory,, al final de la película, se refiere a sus amigos Nemo y Merlin como “familia”. ¿Estás de acuerdo con que los amigos y la familia son la mismo? **¿Qué diferencia hay entre los amigos y la familia?**

Familia

Amigos



6 **El problema de memoria de Dory.** Dory siempre tuvo un problema de memoria a corto plazo, pero sus padres intentaron educarla y ayudarle para que pudiese vivir con esta dificultad. Al final ,Dory aprende:

1. A buscar formas diferentes de hacer las cosas que no implican usar la memoria .
2. A pedir ayuda a otros .
3. A apoyarse en la ayuda de sus amigos.

Hay personas que tienen otro tipo de dificultades: no ven bien, no oyen bien, no pueden andar o les resulta difícil entender algunas conversaciones. Pregunta o investiga que herramientas o comportamientos les ayudan en su día a día:

- Los ciegos son personas que no ven bien, por eso, para andar sin tropezarse, tienen un perro lazarillo o usan un bastón blanco. Algunos leen braille (letras especiales en relieve), otros escuchan audio libros, etc. Se guían mucho por el oído y el tacto. Pueden necesitar ayuda, por ejemplo, para cruzar un semáforo.
- Los sordos no oyen bien, por eso...

- Las personas que no pueden andar ...

¿Sabes nuestro lema?:

¡Tú eres un regalo!

- Vivimos tiempos muy convulsos. Bastaría mencionar los países que están en guerra, el terrorismo que amenaza constantemente a Occidente, los prófugos que huyen de situaciones trágicas haciendo frente a peligros terribles, la crisis económica que afecta a muchas familias, la persecución sistemática de los cristianos en Oriente y África, etc. para tomar conciencia de ello. Unas circunstancias que tienden a cerrarnos sobre nosotros mismos, intentando salvar nuestra seguridad e intereses. El otro es visto con desconfianza, sobre todo si pertenece a otra cultura o religión. En este contexto social que nos ha tocado vivir, ¿cómo puede ser el otro un regalo?
- El lema de nuestra edición de Madrimaná es **“Tú eres un regalo”**. Hemos preferido ya indicar en esta formulación que el otro deja de ser percibido como un potencial enemigo en tanto que es afirmado como un tú. Es decir, es reconocido como alguien con la misma dignidad y derechos, como un compañero de camino, como un confidente en el diálogo, como alguien que me permite tomar conciencia de quién soy yo. Esta dinámica es descrita por el Papa Francisco con estas palabras:
- **“Estamos acostumbrados a una cultura de la indiferencia y tenemos que trabajar y pedir la gracia de realizar una cultura del encuentro. De este encuentro fecundo, este encuentro que restituya a cada persona su propia dignidad de hijo de Dios, la dignidad del viviente... Si no miro – no basta ver, no, hay que mirar – si no me detengo, si no miro, si no toco, si no hablo, no puedo hacer un encuentro y no puedo ayudar a hacer una cultura del encuentro”**.
- Que este es el camino lo podemos reconocer de la experiencia de alegría y agradecimiento que tenemos cuando nos relacionamos con los otros a este nivel, cuando dejamos de ser extraños y se produce entre nosotros un abrazo, una acogida, una colaboración en la construcción del bien común. Sólo así se vuelve el contexto social un lugar amigable, como una ocasión positiva, y el otro como un bien para mí. O sea un regalo.
- La tarea que tenemos como educadores es fundamental para propiciar este modo de ver, esta posición ante la vida y los otros en las futuras generaciones. Sin olvidar que sólo Uno vivió acogiendo a todos, viendo al otro como un regalo y, por tanto, como continuo motivo de alegría: Jesucristo. Ya, desde los primeros años del cristianismo, esta experiencia era posible en Cristo: “No hay judío y griego, esclavo y libre, hombre y mujer, porque todos vosotros sois uno en Cristo Jesús” (Gál 3,28).

Actividades:

- **¿Qué personajes podrían decir de otros “Tú eres un regalo”? Justifica tu respuesta.**
- **¿Cuándo has sido consciente de que otros te consideran “a ti” un regalo?**
- **Todo ser humano es único e irrepetible. ¿Cómo podríamos hacer consciente a los demás de ello?**
- **Juntaos en grupos y valorad cosas buenas que hacen de la gente que te rodea un regalo: tus padres, tus hermanos, tus amigos, tus profesores, etcétera.**
- **A partir de ahora, trata de empatizar, de ponerte en el lugar de los demás, y busca que nadie se sienta invisible, rechazado, enemigo. Porque, acuérdate, el otro... ¡es un regalo!**